МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЖЕГОРОДСКИЙ ТЕХНИКУМ ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОУД.02 РОДНОЙ ЯЗЫК

ПРОФЕССИЯ
38.01.02 ПРОДАВЕЦ, КОНТРОЛЕР-КАССИР

НИЖНИЙ НОВГОРОД

Рабочая программа учебного предметаОУД.02 Родной язык разработана на основе примерной программы Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (ФГАУ ФИРО) и рекомендована Экспертным советом по профессиональному образованию ФГАУ ФИРО для профессий среднего профессионального образования, реализующих программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих.

Программа разработана в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартом (ФГОС) среднего профессионального образования по профессии 38.01.02 Продавец, контролер-кассир.

.

Организация-разработчик:

ГБПОУ «Нижегородский техникум городского хозяйства и предпринимательства» г. Нижний Новгород.

Разработчик:

Красильникова Юлия Александровна – преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории ГБПОУ «Нижегородский техникум городского хозяйства и предпринимательства» г. Нижний Новгород.

СОДЕРЖАНИЕ

СТР.

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 4

2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 11

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 19

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 22

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01.01 РОДНОЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предметаявляется частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 38.01.02 Продавец, контролер-кассир.

1.2. Место учебного предметав структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина ОУД.01.01 Родной язык входит в состав общеобразовательного цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание программы ОУД.01.01 Родной язык направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о родном языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия родного языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе родного языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования языковой и лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенций.

В соответствии с поставленными целями преподавание дисциплины реализует следующие задачи:

- воспитание формирование представления о родном языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия родного языка;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о родном языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки специалистов среднего звена.

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебного предметаОУД.01.01 Родной язык обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных, и предметных результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами: умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на метапредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий, для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлятьтексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемыивыражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения учебного предметаобучающиеся должны **знать**:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, формах существования родного национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм родного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения.

В результате изучения формируются следующие общие компетенции:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в

	профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7	Соблюдать правила реализации товаров в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами. Стандартами и Правилами продажи товаров

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 54 часов, в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 36 часов;
самостоятельная работа обучающегося - 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

2.1. Объем учебного предметаи виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	36
в том числе:	
практические занятия	
контрольные работы	
Самостоятельная учебная работа обучающегося	18
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета (IIсеместр)	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык»

Наименование разделов и тем	*Содержание учебного материала, лабораторные работы, самостоятельная работа обучающихся*		*Объем часов*	*Уровень усвоения*
Раздел 1.	**Язык и речь.**		**2**	
		Язык и речь. Культура речи.	2	2
Раздел 2.	**Лексика и лексическая стилистика.**		**4**	
		Лексика с точки зрения ее происхождения, употребления.	2	2
		Самостоятельная работа № 1. *Происхождение и состав русского алфавита.*	2	2
		Нормы употребления лексических единиц.	2	2
Раздел 3.	**Состав слова и словообразование.**		**2**	
		Словообразование. Способы словообразования.	2	2
		Самостоятельная работа № 2. *Орфоэпические нормы русского языка.*	2	2
Раздел 4.	**Грамматика и грамматическая стилистика.**		**4**	
		Грамматика.	2	2
		Самостоятельная работа № 3. *Сообщение «Толковые словари и их создатели».*	2	2
		Выдающиеся лингвисты	2	2
		Самостоятельная работа № 4. *Сообщение «Толковые словари и их создатели».*	2	2
Раздел 5.	**Имя существительное.**		**4**	
		Употребление существительных в речи.	2	2
		Самостоятельная работа № 5. *«Горе от ума» как энциклопедия афоризмов.*	4	2
		Употребление существительных в речи.	2	2
Раздел 6.	**Имя прилагательное.**		**2**	
		Употребление прилагательных в речи.	2	2
		Самостоятельная работа № 6. *Сообщение «Словообразование: как делаются слова».*	2	2
Раздел 7.	**Имя числительное.**		**2**	
		Употребление числительных в речи.	2	2
		Самостоятельная работа № 7. *Принципы выделения частей речи в русском языке.*	4	2
Раздел 8.	**Местоимение.**		**2**	
	1	Употребление местоимений в речи.	2	2

Раздел 9.	**Глагол.**		**4**	
	12	Употребление глаголов в речи.	2	2
	13	Употребление глаголов в речи.	2	2
Раздел 10.		**Причастие.**	**2**	
	14	Употребление причастий в речи.	2	2
Раздел 11.		**Деепричастие.**	**2**	
	15	Употребление деепричастий в речи.	2	2
Раздел 12.		**Наречие.**	**2**	
	16	Употребление наречий в речи.	2	2
Раздел 13.		**Служебные части речи.**	**2**	
	17	Употребление служебных частей речи в речи.	2	2
Раздел 14.		**Язык и культура.**	**2**	
	18	Языковая картина мира. К.Д. Ушинский. «О родном языке».	2	2
Обязательная аудиторная учебная нагрузка			**36**	
Практические работы				
Самостоятельная учебная работа			**18**	
Максимальная учебная нагрузка			**54**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебного предметапредусмотрены следующие специальные помещения: **кабинет «Русский язык и литература».**

Кабинет удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и:

оснащенный оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по предмету «Родной язык»;
- комплекты учебников;
- комплекты аудио - видео - материалов по предмету «Родной язык».

оснащенный техническими средствами обучения:

- переносной ноутбук;
- переносной мультимедиа-проектор;
- переносной экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык учебник для сред. проф. образования / Е.С. Антонова , Т.М. Воителева 5-е изд., стер. - Издательский центр М.:- «Академия», 2017. – 384 с.

Дополнительная литература

1. *Воителева Т. М.* Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2017.
2. *Воителева Т. М.* Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2017.
3. *Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А.* Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2017.

Интернет-ресурсы

www. eor. it. ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www. ruscorpora. ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www. russkiyjazik. ru (энциклопедия «Языкознание»).

www. etymolog. ruslang. ru (Этимология и история русского языка).

www. rus.1september. ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www. uchportal. ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www. Ucheba. com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www. uroki. ru)

www. metodiki. ru (Методики).

www. posobie. ru (Пособия).

www. it-n. ru/communities. aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www. prosv. ru/umk/konkurs/info. aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

www. spravka. gramota. ru (Справочная служба русского языка).

www. slovari. ru/dictsearch (Словари. ру).
www. gramota. ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
www. gramota. ru (Справочная служба).
www. gramma. ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
Умения	
Осуществление речевого самоконтроля; оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»). Устный опрос обучающегося. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.
Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.	Выборочный диктант с языковым разбором. Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
Лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.	Карточки с заданиями. Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
Использование основных видов чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	Аудирование. Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Извлечение необходимой информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.	Работа со словарями. Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. Фронтальный опрос.
Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.	Построение диалогов разговорного стиля. Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.
Применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка.	Фонетический разбор слова. Морфемный разбор слова. Орфоэпический анализ слова. Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.
Соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.	Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. Пунктуационный анализ предложения. Орфографический диктант. Изложение с элементами сочинения. Контрольный диктант.
Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.	Участие в дискуссии. Речеведческий анализ текста.
Использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста.	Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.
Использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям	Участие в дискуссиях. Выступление обучающихся с докладом, рефератом. Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. Беседа с обучающимися.

национальной и мировой культуры;	
развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;	Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). Тестирование. Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.
увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.). Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. - Практическое овладение диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь вниманием и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
совершенствования коммуникатив ных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностно му и межкультурному общению, сотрудничеству;	Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.
самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.
Знания	
Связь языка и истории, культуры русского и других народов	Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.	Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.
Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.	Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
Нормы речевого поведения в	Создание текстов разных функционально-смысловых

социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	типов, стилей и жанров. Рецензирование. Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.

Примерные темы индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Использование лексической антонимии в современной поэзии.
- Заимствования в современном русском языке. Типичные ошибки, связанные с употреблением иноязычных слов. Сферы использования и анализ причин.
- Речевой портрет современника (учителя, одноклассника, общественного деятеля).
- Грамматические нормы и их нарушения в речи ведущих ток-шоу, новостных программ.
- Лексические нормы современного литературного языка и их реализация в СМИ, речи одноклассников.
- Особенности русского ударения и реализация орфоэпических норм в речи учащихся 10 класса (учащихся гимназии).
- Особенности обращений в речи одноклассников (учителей, родителей).
- Культура дискутивно-полемической речи (на примере ток-шоу).
- Взаимодействие вербальных и невербальных средств в передаче информации (жесты, интонация, поза…).
- Риторические приѐмы и принципы построения публичной речи.
- Пословицы и поговорки на страницах СМИ.
- Стилевые особенности речи авторов журнала «Русский репортѐр» (другое издание).
- Особенности построения заголовков газеты, журнала (любое любимое издание).
- Появление новых знаков в оформлении текста (смайлики, графика, символы).
- Лексическая омонимия как источник каламбура.
- Использование речевых штампов в периодических изданиях различного профиля.
- Стилистические функции иноязычной лексики в русской прозе XX в.
- Стилистическая роль профессионализмов в языке публицистики.
- Профессиональная лексика и ее стилистические функции в специальной и художественной литературе.
- Использование военной лексики в мемуарной прозе.
- Роль терминологической лексики в научно-популярных текстах.
- Приѐмы употребления фразеологических оборотов в юмористических жанрах.
- Разговорная лексика в письмах русских писателей.
- Взаимодействие разговорной и книжной лексики в рекламном тексте.
- Семантико-стилистические функции местоимений в поэтической речи.
- Основные синтаксические средства современной рекламы.
- Стилистические функции обращения в русской поэзии XX в.
- Использование риторического вопроса в языке современной газеты.
- Стилистические особенности синтаксиса дневников и записных книжек писателя.
- Оживление образности фразеологизмов в газетном заголовке.
- Градация как синтаксическое средство художественной речи.
- Стилистические фигуры и риторические приѐмы в публицистике современных русских писателей.
- Приѐмы комического в современном анекдоте.
- Речевые приѐмы в организации рекламного слогана.
- Лексический повтор и другие экспрессивные речевые средства в детских «страшилках».
- Стилистика газетных публикаций на темы искусства.
- Речевые средства литературной эпиграммы XIX в.
- Стилистика литературной сказки.
- Речевые штампы и клише в текстовках популярной музыки.